

7 Schostakovich 5. symfoni

2

Contrafagotto.

II

Allegretto. $\text{♩} = 132$

48 12 49 7 50 9 51 8 52 8 53 6 1

3 54 1 8 55 6 1 3 56 1

12 57 8 58 2 rit. 1 1 a tempo 4 59 8

60 2 rit. 1 a tempo 4 61 10 62 4

63 3

4 64 9 65 solo

66

67

11 68

68 cresc f

4 69 6

Concert D für die linke Hand

Maurice Ravel

Lento $\text{♩} = 44$

solo

mp

Même mouvement

p

pp

ff

p

pp

106

(17)

Serenade nr. 10 "Gran Partita"

Contrabassoon

W.A. Mozart

Adagio.

pp

fp

fp

fp

Λ