

TRONDHEIM SYMFONIORKESTER INNBYR TIL KONKURRANSE:

# Prinsesse Astrids Musikkpris

for unge nordiske musikere 2010

En nordisk musikkonkurranse for unge talenter

# KLAVIER

Under beskyttelse av Prinsesse Astrid og med støtte fra Norsk kulturråd

**OLAVSHALLEN 6.-11. NOVEMBER 2010**

Ny påmeldingsfrist: 6. september

## Konkurranseregler

Trondheim Symfoniorkester inviterer til Prinsesse Astrids Musikkpris for nordiske norske musikere. Konkurransen, som alternerer med Dronning Sonjas internasjonale Musikkonkurranse, har vært arrangert siden 1953, og har år om annet gått på omgang mellom ulike instrumenter. Det er i år 15. gang konkurransen arrangeres, og for første gang utlyses den nordisk. Listen over tidligere vinnere er en imponerende oversikt over mange fremragende utøvere i norsk og internasjonalt musikkliv.

- |                |  |
|----------------|--|
| <b>1. PRIS</b> | kr 80.000<br>+ solistoppgave med Trondheim Symfoniorkester |
| <b>2. PRIS</b> | kr 40.000  |
| <b>3. PRIS</b> | kr 30.000  |

Arrangøren tar forbehold om at konkurransen finner sted bare dersom det melder seg et tilstrekkelig antall deltagere.

Det tas også forbehold om at det ikke blir delt ut noen 1. pris dersom juryen ikke finner noen av kandidatene verdige til denne prisen.

Arrangøren dekker ikke utgifter til deltagernes reise og opphold. Kandidatene fra konkurransens 2. omgang, som ikke går videre til finalen, vil få et honorar på kr. 5.000 for sin medvirkning.

## Påmelding

Deltakerne må ikke være fylt 30 år når konkurransen finner sted. Hvis du ønsker å delta i konkurransen må du sende påmelding innen 6. september 2010. Det benyttes ikke eget skjema, men påmeldingen må inneholde navn, fødselsår, programvalg og kopi av noter til 1. og 2. runde. Husk å oppgi finaleverk og kort egenpresentasjon.

Påmeldingen sendes til  
**Trondheim Symfoniorkester**  
Postboks 774 Sentrum  
7408 Trondheim

post@tso.no eller charlotte@tso.no

## Juryen

Juryformann er pianist og dirigent Alexander Vedernikov, tidligere kunstnerisk leder for Bolsjoi-teatret i Moskva og ny sjefdirigent for operasatsingen i Trondheim Symfoniorkester. Han er også sjefdirigent i Odense Symfoniorkester.

## Program

Konkurransen vil foregå i tre omganger: Innledende runder, åpne semifinaler og finalekonsert med Trondheim Symfoniorkester.

### LØRDAG 6. OG SØNDAG 7. NOVEMBER

1. runde: lukket og bak skjerm

### MANDAG 8. NOVEMBER

2. runde – åpne semifinaler

### TORS DAG 11. NOVEMBER

3. runde – finale med orkester

## REPERTOAR

### Første runde (20-25 min)

- Et preludium og fuge fra "Das Wohltemperierte Klavier", bok I eller II av J. S. Bach
- Et Lyrisk Stykke av Edvard Grieg
- En Nocturne av Fr. Chopin
- En virtuos etyde av Fr. Chopin (ikke opus 10 nr 3 og 6, og opus 25 nr 7)
- En virtuos etyde av Rachmaninov, Liszt, Scriabin eller Debussy

### Andre runde (35-40 min)

- Et fritt valgt program som skal inkludere et betydelig romantisk verk og en klassisk sonate. (Haydn, Mozart eller Beethoven)

### Finale

- Fra Grieg klaverkonsert i a-moll, op. 16: 1. sats eller 2. og 3. sats
- Fritt valgt klaverkonsert på 25-35 minutter